Рабочая программа *по родному (русскому) языку* для 11 класса разработана на основе примерной программы среднего (полного) общего образования по *родному (русскому) языку* для общеобразовательных учреждений (базовый уровень), соответствующей федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования (2004 г.).

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Планируемые личностные результаты**

1. российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
2. уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
3. формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
4. воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
5. ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
6. готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
7. готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
8. приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
9. нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
10. принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
11. развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Планируемые метапредметные результаты**

**1. Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

1. самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
2. оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
3. ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
4. оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
5. выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
6. организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
7. сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**2. Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

1. искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
2. критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
3. использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
4. находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
5. выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
6. выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
7. менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

1. осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
2. при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
3. координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
4. развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
5. распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП

**Выпускник научится:**

1. использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
2. использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
3. создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
4. выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
5. подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
6. правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
7. сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
8. использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
9. анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
10. извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
11. преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
12. выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
13. соблюдать культуру публичной речи;
14. соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
15. оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
16. использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

1. распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
2. анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
3. комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
4. отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
5. использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
6. иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
7. выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
8. дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
9. проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
10. сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
11. создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
12. соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
13. соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
14. соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
15. осуществлять речевой самоконтроль;
16. совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
17. использовать основные   нормативные   словари   и   справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
18. оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
19. **Содержание учебного предмета**

**11 класс**

**1. Язык и культура**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.  Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

**2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения  и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

**3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи:  доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

На изучение предмета «Родной язык» при получении основного общего образования в МАОУ СОШ №1 отводится 35 часов в 11 классе 17 часов (0,5 часа в неделю).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела / темы | Всего  (часов) | 11 класс |
|  | Язык и культура | 3 | 3 |
|  | Культура речи | 9 | 9 |
|  | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 5 | 5 |
|  | ИТОГО | 17 | 17 |